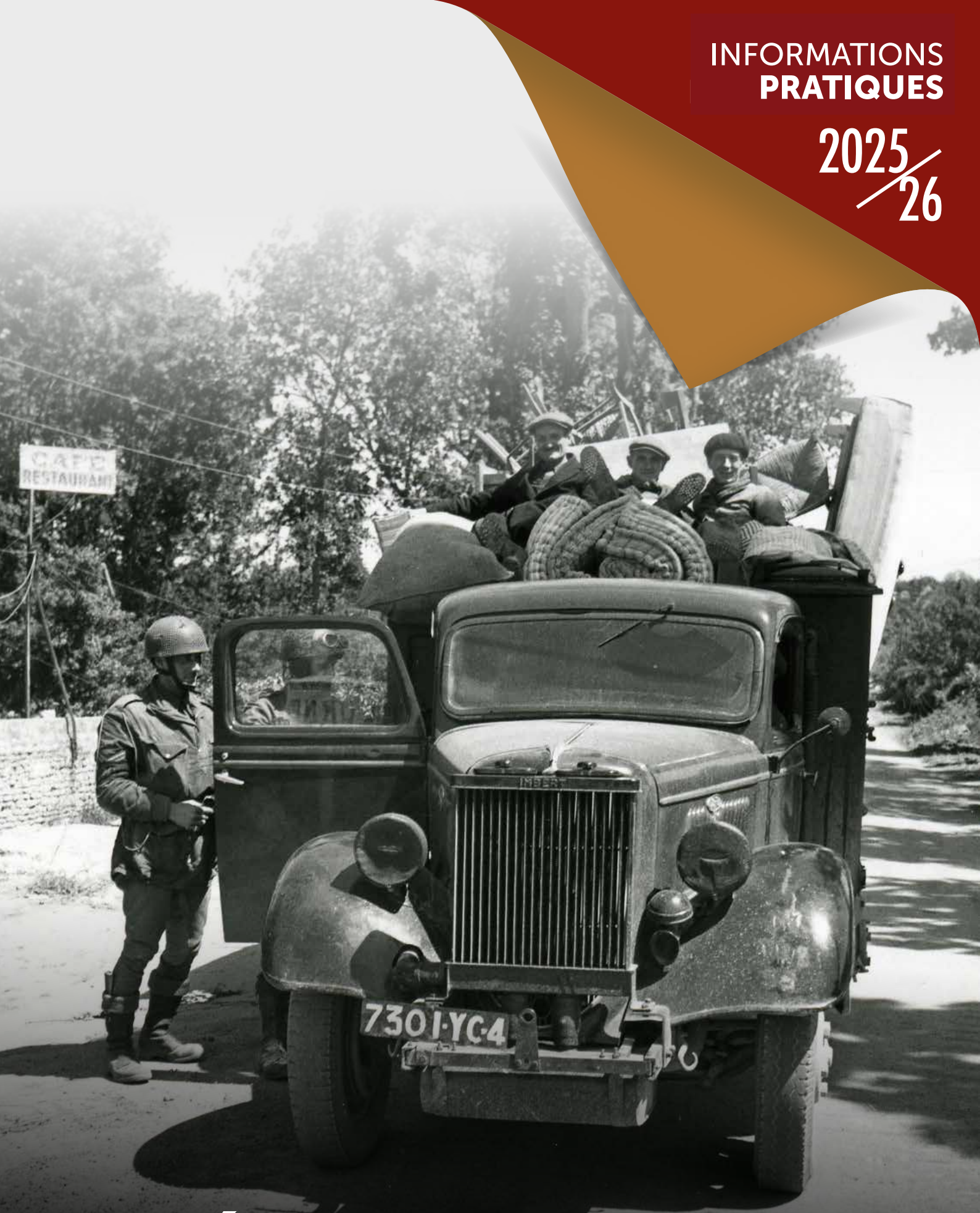


INFORMATIONS
PRATIQUES

2025
/ 26



LYCÉES PRO

CAEN-NORMANDIE
mémorial
CITÉ DES MÉMOIRES



Visitez

LE MÉMORIAL DE CAEN

LES VISITES GUIDÉES / DURÉE : 1H30

Conçue comme un temps d'apprentissage et d'échanges, la visite guidée propose à vos élèves d'analyser des documents et des objets du parcours historique en réutilisant les connaissances acquises en cours.

Demandez à vos élèves de se munir d'écouteurs filaires, s'ils en possèdent.

PREMIÈRE BAC PRO

- **Guerre mondiale, guerre totale**

Thèmes abordés : la Résistance française, la mondialisation du conflit, les violences de masse, la Shoah, la guerre totale, le bilan de la guerre.

TERMINALE BAC PRO

- **La guerre froide : un affrontement Est-Ouest de deux superpuissances**

Thèmes abordés : la confrontation Est-Ouest, la guerre idéologique et culturelle, la vie quotidienne à l'Est et à l'Ouest, les crises majeures de la guerre froide, la course aux armements, Berlin (enjeux politiques et vie quotidienne).

LES ATELIERS PÉDAGOGIQUES / DURÉE : 1H15

Les ateliers permettent à vos élèves de prendre en main des objets et des archives, d'en analyser le contenu ou l'usage, et de les replacer dans leur contexte.

PRÉPA MÉTIERS / PREMIÈRE BAC PRO

- **Résister et collaborer en France**

À travers le destin de six personnages, cet atelier aborde la question de l'engagement pendant la Seconde Guerre mondiale. Les élèves travaillent avec des objets et des fac-similés d'archives.

- **La Shoah à travers les témoignages (niveau plus difficile)**

L'analyse de témoignages et de documents permet aux élèves d'aborder les processus de persécution et d'extermination des Juifs d'Europe. Mêlant parcours de vie, dimension émotionnelle et analyse scientifique, cet atelier complète utilement le cours d'histoire.

LA SHOAH

FOCUS

**SUR LE NOUVEL
ESPACE
inauguré en
avril 2025**

À travers une muséographie sobre et poignante, cette salle retrace la persécution et l'extermination des Juifs d'Europe, en donnant toute leur place aux témoignages, aux documents d'archives et à la mémoire des victimes.

Pour Tal Bruttman, historien et commissaire scientifique, il faut réancrer la Shoah dans l'histoire des politiques antisémites, eugénistes et racistes du régime nazi depuis 1933 et dans l'histoire de la Seconde Guerre mondiale.

S'appuyant sur les dernières recherches scientifiques, la visite guidée de cet espace aborde les thèmes suivants : la vie d'avant, la propagande antisémite, le marquage, les premiers massacres à l'Est, les Tsiganes, la collaboration de l'État français et les centres de mise à mort.

Besoin de conseils pédagogiques ? CONTACTEZ

Nathalie Lemière : 02 31 06 06 50 • **Louis Menant** : 02 31 06 06 33
• **Audrey Brisson** : 02 31 06 06 57

Par mail : pedagogique@memorial-caen.fr

Stéphane Reignier, professeur relais : sreignier@memorial-caen.fr

Olivier Menou, professeur relais (anglais) : omenou@memorial-caen.fr



**CONCOURS DE
PLAIDOIRIES
DES lycéens**

Finale le vendredi
27 MARS 2026

Le Mémorial de Caen donne chaque année la parole aux lycéens qui souhaitent défendre un cas de violation des droits de l'homme. Vos élèves peuvent participer aux sélections en nous envoyant une vidéo d'une minute de leur plaidoirie.

**INSCRIPTIONS JUSQU'AU
MERCREDI 19 NOVEMBRE 2025**

Règlement et inscriptions : www.memorial-caen.fr
lyceens@memorial-caen.fr

EXPOSITION TEMPORAIRE

jusqu'au 4 janvier 2026



En août 1940, alors que la France de Vichy a fait le choix de collaborer avec l'Allemagne nazie, Varian Fry, un journaliste new-yorkais, débarque à Marseille, mandaté par une organisation humanitaire, l'Emergency Rescue Committee.

Il arrive avec une liste de 200 noms d'artistes et d'intellectuels antinazis, 3 000 dollars en poche et une mission : obtenir des visas rapidement pour qu'ils puissent quitter la France. Une course contre la montre s'engage...

Parmi les candidats à l'exil : Hannah Arendt, Marc Chagall, Alma Mahler, André Breton, André Masson, Wifredo Lam et bien d'autres.

Cette exposition est produite à partir d'une exposition originale du Mémorial de la Shoah.

L'exposition « Varian Fry, les chemins de l'exil » est incluse dans le billet d'entrée du Mémorial et se visite librement.



EXPOSITION TEMPORAIRE

jusqu'au 4 janvier 2026

Le 6 août 1945 à 8h15, le destin des habitants de Hiroshima bascule lorsque le bombardier B-29 Enola Gay largue une bombe atomique sur la ville, causant la mort de 140 000 personnes.

Commémorer Hiroshima, ce n'est pas seulement évoquer l'heure fatidique de 8h15. C'est aussi se souvenir de la vie qui précédait la destruction.

Cette exposition, composée de photos de famille, célèbre ces fragments de vie, ces instants du passé qui se sont effacés.

Le musée Mémorial pour la Paix de Hiroshima a prêté au Mémorial de Caen cette collection unique jamais montrée au public.

L'exposition « Hiroshima, fragments de vie » est incluse dans le billet d'entrée du Mémorial et se visite librement.

VARIAN FRY

LES CHEMINS DE L'EXIL

EXPOSITION
18 JUIN 2025
4 JANVIER 2026

➤ PRÉPAREZ VOTRE VISITE

Pour vous guider dans la préparation de votre visite, voici des propositions d'angles pédagogiques :

HISTOIRE

FRANÇAIS

L'écriture autobiographique

ARTS APPLIQUÉS / CULTURE ARTISTIQUE

Découverte du courant surréaliste...

Découvrez également sur notre site internet le dossier pédagogique consacré à l'exposition « Varian Fry, les chemins de l'exil ».

[En ligne à partir du 15 septembre 2025]



LES SITES DU Débarquement ET DE LA BATAILLE DE NORMANDIE

**Deux circuits guidés*
spécialement conçus
pour vos élèves.**

**Recommandé pour les 3^e Prépa-Métiers,
Premières Bac Pro, CAP**

> **Circuit A** (Durée : 3h30)

La batterie allemande de Longues-sur-Mer, Omaha Beach et le cimetière américain de Colleville.

Installée sur une falaise surplombant la mer, la batterie d'artillerie de Longues-sur-Mer est, aujourd'hui, l'un des vestiges les plus intéressants du Mur de l'Atlantique. La plage d'Omaha et le cimetière américain de Colleville témoignent de la violence des combats au matin du 6 juin 1944 et permettent d'aborder la mémoire du Débarquement.

Recommandé pour les Terminales Bac Pro

> **Circuit B** (Durée : 3h30)

Les Mémoires et la construction de l'Europe

Omaha Beach, le cimetière américain de Colleville et le cimetière allemand de La Cambe.

La vue sur la plage d'Omaha est l'occasion de rappeler le déroulement du Débarquement. La visite des cimetières de Colleville et de La Cambe permet de revenir sur la violence des combats et les différentes mémoires de cet événement.

**Les circuits s'effectuent dans votre autocar (celui-ci doit impérativement être équipé d'un micro), départ et retour au Mémorial de Caen. Notre guide vous accompagne.*





Arromanches 360

CINÉMA CIRCULAIRE

 RÉGION
NORMANDIE

Ce film a été financé par
la Région Normandie

LES 100 JOURS DE LA BATAILLE DE NORMANDIE

Le film retrace le déroulement du Débarquement et de la bataille de l'été 1944. Projetées à 360°, des images d'archives illustrent les 100 jours déterminants pour la libération de l'Europe.

Durée : 19 minutes



Cliquez ou
scannez pour
**DÉCOUVRIR LE
TEASER DU FILM**



Informations PRATIQUES

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

02 31 06 06 45

resa@memorial-caen.fr

Service pédagogique :

02 31 06 06 50 / 02 31 06 06 57

pedagogique@memorial-caen.fr

NE PAS OUBLIER

> **Les élèves restent sous l'autorité des accompagnateurs. Sans encadrement, ils ne pourront pas accéder au parcours de visite.**

> **Pour des raisons de sécurité, les sacs ne sont pas autorisés dans le musée, les élèves doivent les laisser dans l'autocar.**

> Afin de permettre à vos élèves de se détendre et à nos équipes de présenter les lieux, nous vous conseillons d'arriver 1/4 d'heure avant l'heure prévue.

PARKINGS

- **Mémorial de Caen** : parking autocars gratuit, 22 emplacements et station de lavage ;
- **Arromanches 360** : parking autocars gratuit, 6 emplacements.



Préparez vos visites grâce
au Pass enseignant (gratuit)

> Remplissez le formulaire ici <

- Permet d'accéder gratuitement au Mémorial de Caen et à ses sites ;
- Sur simple demande après avoir rempli le formulaire disponible dans la rubrique « L'espace pédagogique » du site internet du Mémorial de Caen.

CAEN-NORMANDIE
Mémorial
CITÉ DES MÉMOIRES

Esplanade Général Eisenhower
CS 55026 - 14050 Caen Cedex 4
www.memorial-caen.fr

DU 01/09/25
AU 31/12/25

DU 27/01/26
AU 31/08/26

Billet d'entrée	7,50 €	7,50 €
Visite guidée obligatoire*	3,50 €	3,50 €
Atelier pédagogique au choix*	3 €	3 €
Circuit guidé plages du Débarquement au choix* (3h30)	5,50 €	5,50 €
Panier-repas*	7 €	7 €

Tarifs TTC - Prix par élève - 1 gratuité accompagnateur pour 10 élèves payants - Gratuité pour les conducteurs d'autocar *En supplément du billet d'entrée

EXPOSITION TEMPORAIRE

EXPOSITION SEULE

JUSQU'AU 4 JANVIER 2026

Varian Fry, les chemins de l'exil

5 €

Arromanches 360
CINÉMA CIRCULAIRE

Chemin du Calvaire
14117 Arromanches
www.arromanches360.fr

01/09/25 > 31/08/26

Film (19 min)

3,50 €

Tarif TTC - Prix par élève - 1 gratuité accompagnateur pour 10 élèves payants - Gratuité pour les conducteurs d'autocar

Durée : 19 minutes

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

02 31 06 06 45 / resa@arromanches360.com

www.arromanches360.fr



SCANNEZ LE QR CODE
POUR VOUS INSCRIRE À LA
NEWSLETTER PÉDAGOGIQUE

> ou cliquez ici <

pass
Culture



Toutes les activités pédagogiques du Mémorial de Caen et ses sites sont éligibles au financement par le dispositif du Pass Culture sorties collectives.

Pour plus d'informations **CLIQUEZ ICI**

