

BROCHURE  
PÉDAGOGIQUE

2025  
/ 26

# VARIAN FRY

## LES CHEMINS DE L'EXIL

**EXPOSITION**  
18 JUIN 2025  
4 JANVIER 2026

**LYCÉES**

CAEN-NORMANDIE  
**mémorial**  
CITÉ DES MÉMOIRES



# Visitez LE MÉMORIAL DE CAEN

## LES VISITES GUIDÉES / DURÉE : 1H30

Conçue comme un temps d'apprentissage et d'échanges, la visite guidée propose à vos élèves d'analyser des documents et des objets du parcours historique en réutilisant les connaissances acquises en cours.

*Demandez à vos élèves de se munir d'écouteurs filaires, s'ils en possèdent.*

- **La Seconde Guerre mondiale : fragilité des démocraties face aux totalitarismes**

Tronc commun du programme de terminale et spécialité HGGSP (Histoire-Géographie Géopolitique et Sciences Politiques)

S'articulant autour des caractéristiques des régimes totalitaires (idéologie, usage de la terreur, crimes de masse), cette visite s'attache à montrer l'étendue et la violence du conflit ainsi que le processus menant à la Shoah et au massacre des Tsiganes. Pour rester en cohérence avec le programme scolaire, un focus sera fait sur la France (défaite de 1940, Occupation, action du général de Gaulle et de la France Libre).

- **La guerre froide : un monde bipolaire**

Tronc commun du programme de terminale

À travers l'analyse des tensions qui surviennent entre les deux superpuissances de l'après-guerre, cette visite traite de l'apparition de nouvelles frontières en Europe, de la crise qui éclate à Berlin, de la bipolarisation du monde, de la course à l'espace et de l'équilibre de la terreur.



# LA SHOAH

## FOCUS

**SUR LE NOUVEL  
ESPACE  
inauguré en  
avril 2025**

À travers une muséographie sobre et poignante, cette salle retrace la persécution et l'extermination des Juifs d'Europe, en donnant toute leur place aux témoignages, aux documents d'archives et à la mémoire des victimes.

Pour Tal Bruttman, historien et commissaire scientifique, il faut réancrer la Shoah dans l'histoire des politiques antisémites, eugénistes et racistes du régime nazi depuis 1933 et dans l'histoire de la Seconde Guerre mondiale.

S'appuyant sur les dernières recherches scientifiques, la visite guidée de cet espace aborde les thèmes suivants : la vie d'avant, la propagande antisémite, le marquage, les premiers massacres à l'Est, les Tsiganes, la collaboration de l'État français et les centres de mise à mort.

## Besoin de conseils pédagogiques ? CONTACTEZ

**Nathalie Lemière** : 02 31 06 06 50 • **Louis Menant** : 02 31 06 06 33  
• **Audrey Brisson** : 02 31 06 06 57

Par mail : [pedagogique@memorial-caen.fr](mailto:pedagogique@memorial-caen.fr)

**Stéphane Reignier, professeur relais** : [sreignier@memorial-caen.fr](mailto:sreignier@memorial-caen.fr)

**Olivier Menou, professeur relais (anglais)** : [omenou@memorial-caen.fr](mailto:omenou@memorial-caen.fr)



**CONCOURS DE  
PLAIDOIRIES  
DES lycéens**

**Finale le vendredi  
27 MARS 2026**

Le Mémorial de Caen donne chaque année la parole aux lycéens qui souhaitent défendre un cas de violation des droits de l'homme. Vos élèves peuvent participer aux sélections en nous envoyant une vidéo d'une minute de leur plaidoirie.

**INSCRIPTIONS JUSQU'AU  
MERCREDI 19 NOVEMBRE 2025**

Règlement et inscriptions : [www.memorial-caen.fr](http://www.memorial-caen.fr)  
[lyceens@memorial-caen.fr](mailto:lyceens@memorial-caen.fr)

# EXPOSITION TEMPORAIRE

jusqu'au 4 janvier 2026



En août 1940, alors que la France de Vichy a fait le choix de collaborer avec l'Allemagne nazie, Varian Fry, un journaliste new-yorkais, débarque à Marseille, mandaté par une organisation humanitaire, l'Emergency Rescue Committee.

Il arrive avec une liste de 200 noms d'artistes et d'intellectuels antinazis, 3 000 dollars en poche et une mission : obtenir des visas rapidement pour qu'ils puissent quitter la France. Une course contre la montre s'engage...

Parmi les candidats à l'exil : Hannah Arendt, Marc Chagall, Alma Mahler, André Breton, André Masson, Wifredo Lam et bien d'autres.

*Cette exposition est produite à partir d'une exposition originale du Mémorial de la Shoah.*

**L'exposition « Varian Fry, les chemins de l'exil » est incluse dans le billet d'entrée du Mémorial et se visite librement.**



## EXPOSITION TEMPORAIRE

jusqu'au 4 janvier 2026

Le 6 août 1945 à 8h15, le destin des habitants de Hiroshima bascule lorsque le bombardier B-29 Enola Gay largue une bombe atomique sur la ville, causant la mort de 140 000 personnes.

Commémorer Hiroshima, ce n'est pas seulement évoquer l'heure fatidique de 8h15. C'est aussi se souvenir de la vie qui précédait la destruction.

Cette exposition, composée de photos de famille, célèbre ces fragments de vie, ces instants du passé qui se sont effacés.

Le musée Mémorial pour la Paix de Hiroshima a prêté au Mémorial de Caen cette collection unique jamais montrée au public.

**L'exposition « Hiroshima, fragments de vie » est incluse dans le billet d'entrée du Mémorial et se visite librement.**

# VARIAN FRY

## LES CHEMINS DE L'EXIL

EXPOSITION  
18 JUIN 2025  
4 JANVIER 2026

### ➤ PRÉPAREZ VOTRE VISITE

Pour vous guider dans la préparation de votre visite, voici des propositions d'angles pédagogiques :

HISTOIRE

FRANÇAIS

La poésie surréaliste

ANGLAIS

ARTS PLASTIQUES

Surréalisme, expressionnisme,  
abstrait...

Découvrez également sur notre site internet le dossier pédagogique consacré à l'exposition « Varian Fry, les chemins de l'exil ».

[en ligne à partir du 15 septembre 2025]





# Arromanches 360

CINÉMA CIRCULAIRE

 RÉGION  
NORMANDIE  
Ce film a été financé par  
la Région Normandie

## LES 100 JOURS DE LA BATAILLE DE NORMANDIE

Le film retrace le déroulement du Débarquement et de la bataille de l'été 1944. Projetées à 360°, des images d'archives illustrent les 100 jours déterminants pour la libération de l'Europe.

**Durée : 19 minutes**



Cliquez ou  
scannez pour  
**DÉCOUVRIR LE  
TEASER DU FILM**



# LES SITES DU Débarquement ET DE LA BATAILLE DE NORMANDIE



## Deux circuits guidés\* spécialement conçus pour vos élèves.

### > **Circuit A** (Durée : 3h30)

La batterie allemande de Longues-sur-Mer, Omaha Beach et le cimetière américain de Colleville.

Installée sur une falaise surplombant la mer, la batterie d'artillerie de Longues-sur-Mer est, aujourd'hui, l'un des vestiges les plus intéressants du Mur de l'Atlantique. La plage d'Omaha et le cimetière américain de Colleville témoignent de la violence des combats au matin du 6 juin 1944 et permettent d'aborder la mémoire du Débarquement.

### Recommandé pour les lycées

### > **Circuit B** (Durée : 3h30)

## Les Mémoires et la construction de l'Europe

Le cimetière américain de Colleville (vue sur la plage d'Omaha depuis le belvédère) et le cimetière allemand de La Cambe.

La vue sur la plage d'Omaha est l'occasion de rappeler le déroulement du Débarquement. La visite des cimetières de Colleville et de La Cambe permet de revenir sur la violence des combats et les différentes mémoires de cet événement.

*\*Les circuits s'effectuent dans votre autocar (celui-ci doit impérativement être équipé d'un micro), départ et retour au Mémorial de Caen. Notre guide vous accompagne.*



# Informations PRATIQUES

## RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

02 31 06 06 45

resa@memorial-caen.fr

Service pédagogique :

02 31 06 06 50 / 02 31 06 06 57

pedagogique@memorial-caen.fr

## NE PAS OUBLIER

> **Les élèves restent sous l'autorité des accompagnateurs. Sans encadrement, ils ne pourront pas accéder au parcours de visite.**

> **Pour des raisons de sécurité, les sacs ne sont pas autorisés dans le musée, les élèves doivent les laisser dans l'autocar.**

> Afin de permettre à vos élèves de se détendre et à nos équipes de présenter les lieux, nous vous conseillons d'arriver 1/4 d'heure avant l'heure prévue.

## PARKINGS

- **Mémorial de Caen** : parking autocars gratuit, 22 emplacements et station de lavage ;
- **Arromanches 360** : parking autocars gratuit, 6 emplacements.



Préparez vos visites grâce  
au Pass enseignant (gratuit)

> Remplissez le formulaire ici <

- Permet d'accéder gratuitement au Mémorial de Caen et à ses sites ;
- Sur simple demande après avoir rempli le formulaire disponible dans la rubrique « L'espace pédagogique » du site internet du Mémorial de Caen.

CAEN-NORMANDIE  
**Mémorial**  
CITÉ DES MÉMOIRES

Esplanade Général Eisenhower  
CS 55026 - 14050 Caen Cedex 4  
www.memorial-caen.fr

	DU 01/09/25 AU 31/12/25	DU 27/01/26 AU 31/08/26
Billet d'entrée	7,50 €	7,50 €
Visite guidée obligatoire*	3,50 €	3,50 €
Atelier pédagogique au choix*	3 €	3 €
Circuit guidé plages du Débarquement au choix* (3h30)	5,50 €	5,50 €
Panier-repas*	7 €	7 €

Tarifs TTC - Prix par élève - 1 gratuité accompagnateur pour 10 élèves payants - Gratuité pour les conducteurs d'autocar \*En supplément du billet d'entrée

## EXPOSITION TEMPORAIRE

## EXPOSITION SEULE

JUSQU'AU 4 JANVIER 2026

Varian Fry, les chemins de l'exil

5 €

**Arromanches 360**  
CINÉMA CIRCULAIRE

Chemin du Calvaire  
14117 Arromanches  
www.arromanches360.fr

01/09/25 > 31/08/26

Film (19 min)

3,50 €

Tarif TTC - Prix par élève - 1 gratuité accompagnateur pour 10 élèves payants - Gratuité pour les conducteurs d'autocar

Durée : 19 minutes

## RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

02 31 06 06 45 / resa@arromanches360.com

www.arromanches360.fr



SCANNEZ LE QR CODE  
POUR VOUS INSCRIRE À LA  
NEWSLETTER PÉDAGOGIQUE

> ou cliquez ici <

pass  
Culture



Toutes les activités pédagogiques du Mémorial de Caen et ses sites sont éligibles au financement par le dispositif du Pass Culture sorties collectives.

Pour plus d'informations **CLIQUEZ ICI**

