

LA SEMAINE DU CINÉMA

ÉDITION N° 2

# FILMER LA GUERRE

.....

16-20 SEPT. 2025 | 19H  
MÉMORIAL DE CAEN

**ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE**  
(dans la limite des places disponibles)

CAEN-NORMANDIE  
**Mémorial**  
CITÉ DES MÉMOIRES



Scannez et  
abonnez-vous à  
notre newsletter



© Le Mémorial de Caen - Septembre 2025 / Photos : Tous droits réservés © Universal Pictures / Warner Bros. / Columbia Pictures / United Artists  
Imprimeur : Caen Repro (H) / Ne pas jeter sur la voie publique

LA SEMAINE DU CINÉMA

ÉDITION N° 2

# FILMER LA GUERRE

16-20 SEPT. 2025 | 19H  
MÉMORIAL DE CAEN



CAEN-NORMANDIE  
**Mémorial**  
CITÉ DES MÉMOIRES



# FILMER LA GUERRE

Du 16 au 20 septembre, le Mémorial de Caen vous donne rendez-vous chaque soir, à 19h, pour la projection de cinq films majeurs proposant une réflexion originale sur l'art de filmer la guerre.

*Projections en VOSTFR.*

**ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE**  
(dans la limite des places disponibles)

MARDI  
sept. 16



**1917**

Sam Mendes - 2019

*Durée: 1h59*

Avril 1917, Schofield et Blake, deux jeunes soldats britanniques, reçoivent l'ordre de porter un message au-delà des lignes ennemies. Leur mission : faire annuler une offensive vouée à l'échec au cours de laquelle un millier de leurs camarades risquent de perdre la vie.

MERCREDI  
sept. 17



**DUNKERQUE**

Christopher Nolan - 2017

*Durée: 1h47*

Mai 1940. Sur la plage de Dunkerque, près de deux cent mille soldats anglais se retrouvent encerclés par les Allemands. Refusant la reddition, les Britanniques organisent une gigantesque opération de sauvetage.

JEUDI  
sept. 18



**LA ZONE D'INTÉRÊT**

Jonathan Glazer - 2023

*Durée: 1h45*

En mettant en scène Rudolf Höss et sa famille vivant dans un environnement en apparence paisible à proximité d'Auschwitz, le film évoque la représentation de la monstruosité dissimulée sous la banalité du quotidien. L'œuvre pose des questions fondamentales sur la nature humaine, le déni et la justification de l'injustifiable.

VENREDI  
sept. 19



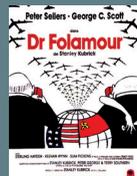
**APOCALYPSE NOW**

Francis Ford Coppola - 1979

*Durée: 3h02*

Saïgon. Dans sa chambre d'hôtel, le capitaine Willard, mal rasé et imbibé d'alcool, est chargé d'une mission secrète par l'état-major américain. Il doit éliminer le colonel Kurtz, un militaire devenu fou qui, dans la jungle, échappe à tout contrôle et commet des crimes de guerre.

SAMEDI  
sept. 20



**DOCTEUR FOLAMOUR**

Stanley Kubrick - 1964

*Durée: 1h35*

Le général Jack Ripper, convaincu que les Russes ont décidé d'empoisonner l'eau potable des États-Unis, lance sur l'URSS une offensive de bombardiers B-52. Pendant ce temps, Muffley, le Président des États-Unis, convoque l'état-major militaire dans la salle d'opérations du Pentagone et tente de rétablir la situation.