

BROCHURE
PÉDAGOGIQUE

2023
/ 24

80^e 2024 *anniversaire* DU DÉBARQUEMENT DE NORMANDIE



COLLÈGES

CAEN-NORMANDIE
Mémorial
CITÉ DES MÉMOIRES



LA SECONDE GUERRE MONDIALE ET LA GUERRE FROIDE



LES VISITES GUIDÉES / DURÉE : 1H30

Conçue comme un temps d'apprentissage et d'échanges, la visite guidée propose à vos élèves d'analyser des documents et des objets du parcours historique en réutilisant les connaissances acquises en cours.

Demandez à vos élèves de se munir d'écouteurs filaires, s'ils en possèdent.

• **La Seconde Guerre mondiale : une guerre d'anéantissement**

Thèmes abordés : la mondialisation du conflit, les violences de masse, le génocide des Juifs et le massacre des Tsiganes, la Libération de l'Europe, le bilan et la mémoire de la guerre.

• **La France défaite et occupée : Régime de Vichy, Collaboration, Résistance**

Thèmes abordés : la défaite de la France, l'État français et la négation des valeurs républicaines, la Collaboration et la Résistance, la Libération et la restauration de la République.

! **À partir du 30/01/2024, ces deux visites seront rassemblées en une seule.**

• **Un monde bipolaire au temps de la guerre froide**

Thèmes abordés : la guerre idéologique et culturelle, la vie quotidienne à l'Est et à l'Ouest, les crises majeures de la guerre froide, la course aux armements, Berlin (enjeux politiques et vie quotidienne).



Les nouveautés **2024**

- Visite guidée **OBLIGATOIRE**

À partir du 30 janvier 2024, nous ne proposons plus de visite libre du Mémorial. Tous les groupes scolaires devront être guidés par un médiateur ou une médiatrice du Mémorial. Ce nouveau dispositif de visite aura pour objectif d'apporter plus de confort aux visiteurs et de favoriser la concentration des élèves.

- **Nouvelles salles**

- « L'Angleterre seule face à Hitler »
- « Les Résistances en France et en Europe »
- Film consacré au procès de Nuremberg

LES ATELIERS PÉDAGOGIQUES / DURÉE : 1H15

Les ateliers permettent à vos élèves de prendre en main des objets et des archives, d'en analyser le contenu ou l'usage et de les replacer dans leur contexte.

ATELIER

- Résister et collaborer en France

À travers le destin de six personnages, cet atelier aborde la question de l'engagement pendant la Seconde Guerre mondiale. Les élèves travaillent avec des objets et des fac-similés d'archives.

ATELIER PLUS DIFFICILE

- La Shoah à travers les témoignages

L'analyse de témoignages et de documents permet aux élèves d'aborder les processus de persécution et d'extermination des Juifs d'Europe. Mêlant parcours de vie, dimension émotionnelle et analyse scientifique, cet atelier complète utilement le cours d'histoire.

LE CAHIER PÉDAGOGIQUE / 44 PAGES

Demandez à vos élèves de se munir d'un stylo.

- Reporter aux Nouvelles du Monde, 1918 - 1989

Jusqu'au 31 décembre 2023

Devenu reporter le temps d'une visite, l'élève répond aux questions et analyse des documents sur la Seconde Guerre mondiale et la guerre froide.

Besoin de conseils pédagogiques ?

CONTACTEZ

Nathalie Lemièrre : 02 31 06 06 50 • Audrey Brisson : 02 31 06 06 57

Par mail : pedagogique@memorial-caen.fr

Stéphane Reignier, professeur relais : sreignier@memorial-caen.fr



Exposition 2023

années POP années CHOC 1960-1975



Cliquez ou scannez pour
**DÉCOUVRIR
LE TEASER DE
L'EXPOSITION**

**JUSQU'AU
31 DÉCEMBRE 2023**

Croisant art et histoire, cette exposition propose à vos élèves de redécouvrir les grandes questions qui ont marqué les années 1960/70 à travers une soixantaine de tableaux, des objets et des documents d'archives.

À cette occasion, le Mémorial propose une visite guidée d'1h30 qui aborde les thèmes suivants : la guerre du Vietnam, les tensions Est-Ouest, le franquisme, les luttes sociales mais aussi l'explosion urbaine, la société de consommation, les luttes féministes et la naissance du tourisme de masse.

CAEN-NORMANDIE
Mémorial
CITÉ DES MÉMOIRES



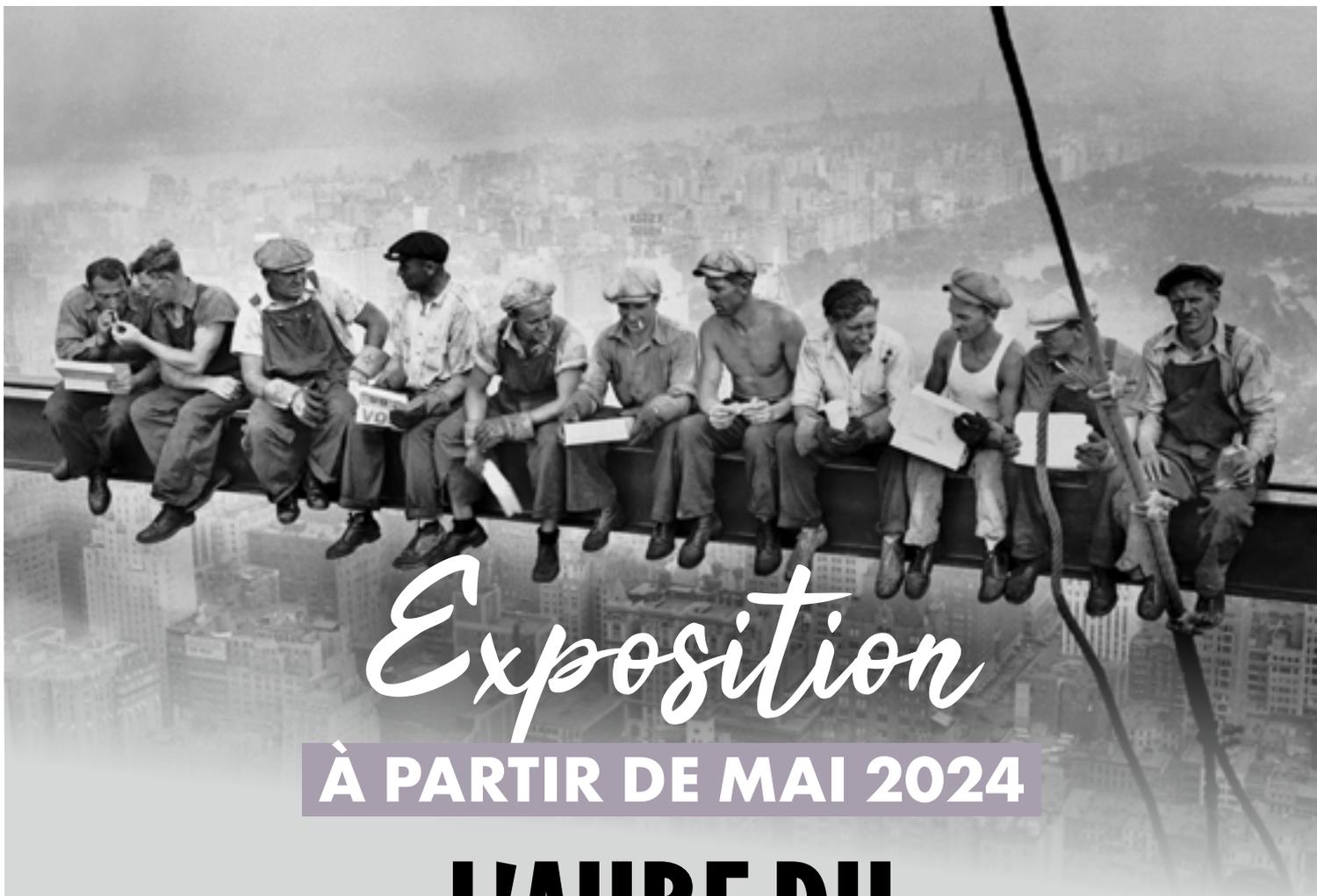
FONDATION
GANDUR
POUR L'ART

CAEN
NORMANDIE



Bernard RANCILLAC, *Mélodie sous les palmes*, 1965

© Crédit photographique : Fondation Gandur pour l'Art, Genève. Photographe : André Morin © ADACP, Paris, 2023



Exposition

À PARTIR DE MAI 2024

L'AUBE DU SIÈCLE AMÉRICAIN 1919 - 1944

D'où venaient les soldats américains qui donnèrent leur vie, le 6 juin au matin, sur les plages de Normandie ?

Des États-Unis où les futurs GI's ont grandi dans les années 20 et 30, les élèves connaissent surtout ce qu'en a immortalisé le cinéma. C'est donc par l'histoire du cinéma américain de cette époque que les collégiens accéderont à l'exposition pour découvrir différents visages d'une Amérique qui leur est à la fois familière et méconnue.

Le parcours s'ouvre en 1919 quand les États-Unis triomphants imposent leur puissance au monde. Le pays fascine avec le jazz, les gratte-ciel et l'automobile. Des ombres, pourtant, obscurcissent le tableau : les quotas d'immigration, Al Capone, la pègre et la Prohibition, les

émeutes raciales, la peur Rouge. Brusquement, éclatent la crise de 1929 et son cortège de drames, le krach de Wall Street, le chômage, le Dust Bowl et les bidonvilles.

Dans les années 30, le pays trouve en lui les ressources pour se redresser économiquement. Sous la présidence de F.D. Roosevelt, porteur du New Deal, l'État fédéral endosse un rôle rare dans l'histoire américaine. Le New Deal, pourtant, n'est pas la seule réponse à la Grande Dépression. Tandis que les Américains tentent d'oublier la crise par le cinéma, les hobbies et les musicals, des projets politiques plus radicaux sont en germe. Mais l'histoire choisit une autre voie. Celle de l'ouverture au monde et de l'entrée en guerre aux côtés des Alliés.

Visite guidée : 1h30

LES SITES DU *Débarquement* ET DE LA BATAILLE DE NORMANDIE

Deux circuits guidés * spécialement conçus pour vos élèves.

> **Circuit A** (Durée : 3h30)

La batterie allemande de Longues-sur-Mer, Omaha Beach et le cimetière américain de Colleville.

Installée sur une falaise surplombant la mer, la batterie d'artillerie de Longues-sur-Mer est, aujourd'hui, l'un des vestiges les plus intéressants du Mur de l'Atlantique. La plage d'Omaha et le cimetière américain de Colleville témoignent de la violence des combats au matin du 6 juin 1944 et permettent d'aborder la mémoire du Débarquement.

> **Circuit B** (Durée : 3h30)

Les Mémoires et la construction de l'Europe

Omaha Beach, le cimetière américain de Colleville et le cimetière allemand de La Cambe.

La vue sur la plage d'Omaha est l'occasion de rappeler le déroulement du Débarquement. La visite des cimetières de Colleville et de La Cambe permet de revenir sur la violence des combats et les différentes mémoires de cet événement.

** Les circuits s'effectuent dans votre autocar (celui-ci doit impérativement être équipé d'un micro), départ et retour au Mémorial de Caen. Notre guide vous accompagne.*





Arromanches 360

CINÉMA CIRCULAIRE

 RÉGION
NORMANDIE
Ce film a été financé par
la Région Normandie

LES 100 JOURS DE LA BATAILLE DE NORMANDIE

Le film retrace le déroulement du Débarquement et de la bataille de l'été 1944. Projetées à 360°, des images d'archives illustrent les 100 jours déterminants pour la libération de l'Europe.

Durée : 19 minutes



Cliquez ou
scannez pour
**DÉCOUVRIR LE
TEASER DU FILM**



Informations PRATIQUES

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

02 31 06 06 45

resa@memorial-caen.fr

Service pédagogique :

02 31 06 06 50 / 02 31 06 06 57

pedagogique@memorial-caen.fr

NE PAS OUBLIER

> **Les élèves restent sous l'autorité des accompagnateurs. Sans encadrement, ils ne pourront pas accéder au parcours de visite.**

> **Pour des raisons de sécurité, les sacs ne sont pas autorisés dans le musée, les élèves doivent les laisser dans l'autocar.**

> Afin de permettre à vos élèves de se détendre et à nos équipes de présenter les lieux, nous vous conseillons d'arriver 1/4 d'heure avant l'heure prévue.

PARKINGS

- **Mémorial de Caen** : parking autocars gratuit, 22 emplacements et station de lavage ;
- **Arromanches 360** : parking autocars gratuit, 6 emplacements.



Préparez vos visites grâce
au Pass enseignant (gratuit)

> Remplissez le formulaire ici <

- Permet d'accéder gratuitement au Mémorial de Caen et à ses sites ;
- Sur simple demande après avoir rempli le formulaire disponible dans la rubrique « L'espace pédagogique » du site internet du Mémorial de Caen.

CAEN-NORMANDIE
Mémorial
CITÉ DES MÉMOIRES

Esplanade Général Eisenhower
CS 55026 - 14050 Caen Cedex 4
www.memorial-caen.fr

01/09/23 > 31/08/24

Billet d'entrée	7,50 €
Visite guidée obligatoire* (à partir du 30/01/24)	3,20 €
Cahier pédagogique* (jusqu'au 31/12/23)	2,50 €
Atelier pédagogique au choix*	3 €
Circuit guidé plages du Débarquement au choix* (3h30)	5,50 €
Panier-repas*	6 €

Tarifs TTC - Prix par élève - 1 gratuit accompagnateur pour 10 élèves payants - Gratuité pour les conducteurs d'autocar * En supplément du billet d'entrée

EXPOSITIONS TEMPORAIRES Visite guidée obligatoire incluse	MUSÉE + EXPO	EXPO SEULE
JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE 2023 Années pop, années choc, 1960-1975	10,50 €	8 €
À PARTIR DE MAI 2024 L'aube du siècle américain, 1919-1944	13,70 €	8 €

Arromanches 360
CINÉMA CIRCULAIRE

Chemin du Calvaire
14117 Arromanches
www.arromanches360.fr

01/09/23 > 31/08/24

Film (19 min)	3,50 €
---------------	--------

Tarif TTC - Prix par élève - 1 gratuit accompagnateur pour 10 élèves payants - Gratuité pour les conducteurs d'autocar

Horaires d'ouverture > 10h - 17h30

Durée : 19 minutes

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

02 31 06 06 45 / resa@arromanches360.com

www.arromanches360.fr



**SCANNEZ LE QR CODE
POUR VOUS INSCRIRE À LA
NEWSLETTER PÉDAGOGIQUE**

> ou cliquez ici <

pass
Culture



Toutes les activités pédagogiques du Mémorial de Caen et ses sites sont éligibles au financement par le dispositif du Pass Culture sorties collectives.

Pour plus d'informations **CLIQUEZ ICI**

