

L'objectif de ces fiches est de permettre à vos élèves de s'entraîner à la construction et à la présentation de leur dossier CCF. Elles peuvent être réalisées sur place dans le musée ou de retour en classe après votre visite.

Les fiches **rouges** correspondent au programme de bac professionnel et les fiches **bleues** reprennent les intitulés du programme de CAP. Vous pouvez choisir de n'en faire qu'une avec tout votre groupe, ou de diviser votre classe en plusieurs sous-groupes travaillant chacun sur une thématique différente.

Pour plus de renseignements sur nos outils pédagogiques ou nos parcours muséographiques, contactez le Service Éducatif du Mémorial de Caen : **02 31 06 06 58** ou **educatif@memorial-caen.fr**.

## Fiche n°1 \ Programme de C.A.P

**Sujet d'étude : Guerres et conflits en Europe au XXe siècle.**

**Problématique : Comment les progrès technologiques ont-ils modifié le déroulement des batailles ?**



Ce véhicule est présenté au fond du hall principal du Mémorial de Caen



Cet objet est présenté dans l'espace « De la guerre européenne à la guerre mondiale »



Ces objets sont présentés dans la salle « Jour J. et Bataille de Normandie »

### A. Repérer la situation étudiée

De quels pays viennent les trois objets présentés ?

1. USA
2. Allemagne
3. USA (les autres objets de la vitrine viennent du Royaume-Uni et d'Allemagne)

À quels épisodes de la guerre correspondent-ils ? Inscrivez dans chaque case le numéro de la photo correspondante :

- 2 Bataille de l'Atlantique,
- 3 Bataille de Normandie,
- 1 Combats de la Libération.

## B. Analyser les objets

L'objet numéro 1 est un véhicule emblématique de la Seconde Guerre mondiale. Pour quel usage a-t-il été créé ?

En 1940, l'armée américaine passe commande d'un véhicule de reconnaissance léger tout terrain. Ses dimensions réduites, sa robustesse et sa maniabilité le rendent rapidement indispensable. Il assure les reconnaissances, les liaisons, fait office d'ambulance voire de tracteur d'artillerie.

L'objet numéro 2 jouera un rôle décisif dans le déroulement de la Seconde Guerre mondiale. Expliquez son rôle.

Lors de la Bataille de l'Atlantique, l'Allemagne nazie tente d'imposer un blocus à l'île britannique. Les navires de ravitaillement venus des États-Unis et contenant des armes, de la nourriture, du carburant et des matières premières sont en permanence menacés d'être torpillés par l'armada nazie, et notamment les meutes de sous-marins U-Boot. Les Britanniques doivent donc garder la maîtrise des voies maritimes pour survivre.

Ressemblant à une machine à écrire, Enigma permet aux Allemands de coder les messages transmis entre l'état-major et les troupes en action sur le terrain. Les armées du Reich sont toutes équipées d'Enigma qui, avec un nombre infini de combinaisons, demeure absolument indéchiffrable. Dès 1942, les Alliés, qui ont mis au travail leurs meilleurs savants, réussissent à percer le secret d'Enigma ; les voilà en mesure de déterminer la position des U-Boot dans l'Atlantique. Le déchiffrement des codes d'Enigma s'avère déterminant dans la Bataille de l'Atlantique, remportée par les Britanniques.

Sources : *La Seconde Guerre mondiale* (Isabelle Bournier - Editions Casterman 2011) et le dossier pédagogique du film *The imitation game*.

Objet n°3 : Notez les techniques médicales et les médicaments utilisés pendant la Bataille de Normandie. Qu'ont permis l'utilisation de ces techniques ?

Au plus fort de la Bataille de Normandie, les infirmiers prennent en charge les soldats blessés et à l'occasion ceux de leurs adversaires. Par leur courage et leur compétence, ils augmentent considérablement les chances de survie des combattants. Ils disposent d'installations opératoires qui permettent de pratiquer des interventions lourdes. Les chirurgiens améliorent leurs techniques et font preuve d'une grande audace que ce soit pour réduire les fractures, enrayer les infections, réparer les visages, soigner les blessures les plus graves. L'emploi de la pénicilline, de la streptomycine, la respiration contrôlée, la transfusion sanguine et le plasma permettent de sauver des milliers de vies humaines.

## C. Présenter les objets

Donnez un titre à chacune des illustrations.

N°1 : La Jeep Willys, véhicule à tout faire de l'armée américaine.

N°2 : L'Enigma, enjeu de la Bataille de l'Atlantique.

N°3 : Les progrès de la médecine d'urgence.

Expliquez pourquoi ces objets ont joué un rôle important pendant la Seconde Guerre mondiale.

1. Moyen de déplacement pratique, rapide et multi usage. Amélioration des déplacements et du quotidien des armées.

2. Sans la somme d'informations récoltées par les Alliés, les Allemands auraient conservé longtemps leur capacité de

nuisance et les liens vitaux avec les États-Unis auraient été compromis. La guerre aurait été plus meurtrière et plus coûteuse, et le débarquement repoussé au moins d'une année selon les historiens.

3. Médicaments et techniques médicales ayant permis de limiter les pertes lors des combats.

## Fiche n°2 \ Programme de C.A.P

**Sujet d'étude : Guerres et conflits en Europe au XX<sup>e</sup> siècle**

**Problématique : En quoi le génocide des Juifs et des Tziganes est-il un crime contre l'humanité ?**

Ces trois documents sont présentés dans l'espace « Génocides et violences de masse ».



### A. Repérer la situation étudiée

Quand commence la persécution des Juifs ?

Dès l'arrivée au pouvoir des Nazis en Allemagne, en 1933.

Dans quel pays la persécution des Juifs est-elle mise en place dès 1933 ?

En Allemagne.

Pendant la guerre, dans quels pays les Juifs sont-ils persécutés ?

Dans les pays occupés par le III<sup>e</sup> Reich, notamment la France.

### B. Analyser les objets et les documents

Citez deux exemples de persécutions dont sont victimes les populations juives. (document n°1)

Interdiction d'exercer de nombreux métiers, spoliations, marquage avec une étoile jaune, humiliations publiques...

Les enfants sont-ils aussi persécutés ? Quels objets symbolisent cette persécution ?

Au sommet de la folie meurtrière nazie, le meurtre des enfants marque la volonté d'anéantir un peuple en le privant de descendance. Déportés et assassinés en même temps que leurs parents ou traqués « individuellement » lors des Kinderaktionen, les enfants de moins de quinze ans sont systématiquement tués dès leur arrivée à Auschwitz. Hormis quelques uns qui sont parvenus à tricher sur leur âge ou sur leur taille et à être sélectionnés pour le travail, tous les autres disparaissent. Sur les six millions de juifs tués, on compte 1 250 000 enfants, soit neuf enfants déportés sur dix. Sur 11 400 enfants déportés de France, seulement 200 adolescents reviennent. Dans des régions entières de l'Europe centrale et orientale, il ne reste plus aucun enfant juif.

Source : *La Seconde Guerre mondiale* (Isabelle Bournier - Editions Casterman 2011)

Quel est le centre de mise à mort présenté sur la table interactive (photo n°3) ? Comment la mise à mort des personnes déportées s'organisait-elle ?

Le centre de mise à mort présenté est Birkenau. Les nazis ont mis en place six centres de mise à mort sur le territoire polonais : Birkenau (aussi appelé Auschwitz II), Sobibor, Majdanek, Chelmo, Treblinka et Belzec.

Dès leur arrivée au camp, les déportés sont emmenés dans de grands vestiaires. Croyant prendre une douche, ils se déshabillent et plient leurs vêtements pour les reprendre en sortant. Ils sont ensuite conduits dans des chambres à gaz. Un gaz mortel les asphyxie en quelques minutes. Un petit nombre d'hommes affectés à un Sonderkommando pour aider les SS dans leur activité meurtrière sont temporairement gardés en vie avant d'être éliminés. Pour se débarrasser des cadavres, les nazis construisent des crématoires avec de grandes rangées de fours qui fonctionnent jour et nuit.

Source : *La Seconde Guerre mondiale* (Isabelle Bournier - Editions Casterman 2011)

### C. Présenter les objets et documents

Donnez un titre à chacune des illustrations.

N°1 : Le marquage des Juifs, une étape vers la mise à mort.

N°2 : La traque et le meurtre des enfants.

N°3 : Les centres de mise à mort

Comment ces documents et objets vous permettent-ils de répondre à la problématique ?

Tous ces éléments définissent le crime contre l'humanité qu'est la Shoah. La notion de crime contre l'humanité a été créée à l'occasion du procès de Nurem-

berg, elle désigne « L'assassinat, l'extermination, la réduction en esclavage, la déportation et tout acte inhumain contre les populations civiles avant ou pendant la guerre ou bien des persécutions pour des motifs politiques, raciaux ou religieux. »



## Fiche n°3 \ Programme de C.A.P

**Sujet d'étude : La République en France**

**Problématique : Comment la République évolue-t-elle pendant l'occupation ?**

1



Cette vitrine se trouve dans l'espace « La France des années noires »

2



Cette affiche est présentée dans l'espace « La France des années noires ».  
Traduction : « *Envahie mais pas vaincue* »

3



Cette affiche est présentée dans l'espace « Reconquêtes et libérations »

### A. Repérer la situation étudiée

Quand commence l'Occupation en France ?

22 juin 1940.

Quel est le nom du régime qui remplace la République dès le début de l'Occupation ?

L'État Français ou régime de Vichy.

Qui est son dirigeant ?

Le maréchal Pétain.

### B. Analyser les objets et documents

Observez les objets dans la vitrine (illustration n°1). Par quels symboles ou personnages la France est-elle désormais représentée ?

Par les symboles relatifs au maréchal Pétain : les étoiles et le bâton de maréchal, la francisque, la figure du maréchal Pétain lui-même.

La devise de la République française est « Liberté, égalité, fraternité ». Quelle est la devise du Régime de Vichy, qui remplace la République ?

« Travail, famille, patrie ».

Qui est la femme représentée sur les deux affiches (illustrations n°2 et 3) ? Comparez les deux affiches et indiquez laquelle évoque l'Occupation, et laquelle évoque la Libération.

Affiche « Invaded but not conquered » : Sur cette affiche réalisée par le peintre américain Allyn Cox, le symbole de la République française, Marianne, est ligoté à un poteau et regarde la Croix de Lorraine, symbole de la France libre. La phrase écrite signifie « Envahie, mais pas vaincue », et évoque la situation de la France en 1940 : l'occupation du pays par l'Allemagne nazie a commencé, mais la Résistance s'organise déjà, sur le territoire et depuis Londres où le général de Gaulle fonde la France Libre. La position des mains et le regard dur, déterminé de Marianne montrent la volonté d'une partie des Français de ne pas se laisser envahir sans se défendre.

Affiche du MLN : Affiche du Mouvement de Libération Nationale (MLN) réalisée en 1944. Créée en janvier 1944 par les Résistants Philippe Viannay et Claude Bourdet, le MLN regroupe plusieurs mouvements de Résistance, parmi lesquels « Défense de la France », « Résistance » et « Lorraine ». La création du MLN intervient après celle du Conseil national de la Résistance (mai 1943), réalisée par Jean Moulin à la demande du général de Gaulle ; c'est la poursuite du processus d'unification des mouvements de Résistance. Sur cette affiche, Marianne, radieuse et apaisée, est enveloppée dans le drapeau français et se libère de ses chaînes, les chaînes symbolisant les quatre années d'occupation venant de s'écouler.

### C. Présenter les objets et documents

Donnez un titre à chacune des illustrations.

N°1 : Fin de la IIIe République et début du Régime de Vichy.

N°2 : Malgré l'Occupation, la République vit encore.

N°3 : Libération et refondation de la République.

Comment ces objets et documents montrent-ils l'évolution de la République pendant la Seconde Guerre mondiale ?

1. En juin 1940, la République démocratique est remplacée par un régime autoritaire.

2. Dès le début de l'Occupation, la Résistance s'organise, notamment à Londres où De Gaulle fonde la France Libre.

3. La Libération du territoire marque aussi le retour de la République.