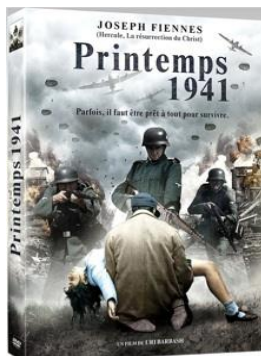


DVD F575

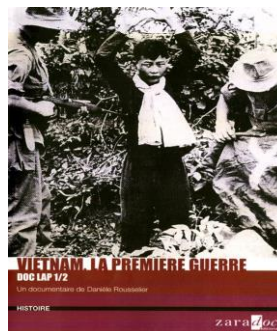


Printemps 1941

Fiction de Uri Barbash (1h41 mn)

En 1971, une célèbre violoncelliste revient pour la première fois dans sa Pologne natale. Elle se souvient qu'en 1941, elle était mariée à un brillant médecin. Tout devait donc aller pour le mieux sauf qu'ils sont Juifs et enfermés dans le ghetto de Varsovie.

DVD 408



Vietnam, la première guerre 1/2

Documentaire de Danièle Rousselier (52 mn)

A la douceur de la vie coloniale s'opposent la misère rurale et la soumission forcée des « Annamites ». Mais la révolte gronde contre l'occupant français. Elle s'organise dans la jungle autour du Viet-Minh.

DVD F576

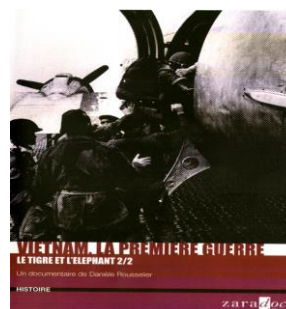


Le procès du siècle

Fiction de Mick Jackson (1h49 mn)

Deborah Lipstadt, historienne spécialiste de l'Holocauste, est assignée en justice par David Irving, un universitaire négationniste. Elle se retrouve alors dans la situation aberrante de devoir prouver l'existence de la Shoah.

DVD 409

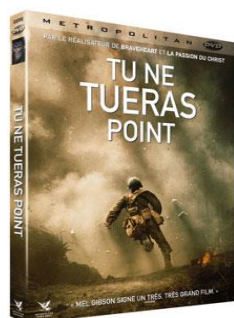


Vietnam, la première guerre 2/2

Documentaire de Danièle Rousselier (52 mn)

De la plaine des Joncs à la Haute-Région tonkinoise, la résistance s'organise. Sur le terrain, le corps expéditionnaire français découvre l'adversaire. En 1950 : la guerre d'Indochine s'inscrit dans la Guerre froide.

DVD F577



Tu ne tueras point

Fiction de Mel Gibson (2h15 mn)

Lors d'une des batailles les plus sanglantes du conflit sur l'île d'Okinawa, un soldat américain, objecteur de conscience qui bien qu'ayant fait le serment de ne jamais tuer ni toucher à une arme, voulut servir son pays.